



Comunidade Amiga  
da  
Sustentabilidade Ambiental

Plano Municipal de Educação para a  
Sustentabilidade Ambiental dos Serviços  
Municipalizados do Município de Castelo Branco

**PROJETO PEDAGÓGICO 1**

Ano letivo de 2019/2020

**O Ciclo Urbano da Água**

# 1 — As Grandes Metas dos Projetos Pedagógicos do Plano Municipal para a Sustentabilidade Ambiental dos Serviços Municipalizados do Município de Castelo Branco — *PING PLOP — Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental.*

Tendo consciência que as intervenções de combate ao insucesso escolar se podem produzir em contextos diferenciados (planos, programas, projetos e ações) cujo desenvolvimento pode ser individualizado ou colaborativo (entre diferentes organismos da administração central ou local e de outras instituições públicas ou privadas com ou sem fins lucrativos), os Projetos Pedagógicos do Plano Municipal de para a Sustentabilidade Ambiental dos Serviços Municipalizados do Município de Castelo Branco — *PING PLOP — Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental*, seguem, no que à promoção do sucesso escolar concerne, um modelo de organização pedagógica e didática assente em alternativas a algumas regras do modelo escolar tradicional, procurando contribuir para formas diferenciadas e agilizadas de abordagem ao currículo, de apoio ao trabalho dos professores e à organização dos tempos escolares dos alunos, numa perspetiva de contribuir para a prevenção e o combate ao insucesso escolar.

Trata-se de um modelo de aprendizagem, muito utilizado em Estudo do Meio, de aprendizagem com (e entre) pares, através de espaços de partilha de conhecimentos, de cooperação criativa, resolução individual e coletiva de desafios, apresentação e desenvolvimento de projetos que eventualmente possam vir a contribuir para a formação integral dos alunos através da promoção da articulação entre educação formal e educação não formal.

Pretende-se uma troca de experiências e de boas práticas, enquanto importantes mais-valias que decorrem dos trabalhos de parceria, geradoras de consolidação e aprofundamento de conhecimentos que possa permitir uma maior abrangência face aos objetivos inicialmente previstos. Esta pretensão conjuga-se com a convicção da

pertinência das intervenções de combate ao insucesso escolar centradas na promoção das abordagens complementares às aprendizagens convencionais.

É que estas iniciativas, para além de diversificarem as aprendizagens dos alunos, contribuem para promover o interesse e a motivação pela aprendizagem e pela escola e, quando desenvolvidas em contexto escolar, contribuem para uma maior ligação entre a escola e a vida real, com subsequentes efeitos positivos na sua motivação.

Neste sentido, as grandes metas para o Projeto Pedagógico 1 — O Ciclo Urbano da Água — a gerir no ano letivo de 2019/2020 são:

1.1. — desenvolver competências nos alunos que se constituam como importantes para o sucesso educativo através de:

- a) — tornar as aprendizagens mais estimulantes, reforçando o gosto por aprender;
- b) — potenciar a interligação entre as várias áreas curriculares;
- c) — reforçar as competências pessoais e sociais dos alunos;
- d) — promover o envolvimento ativo do aluno na sua comunidade, colocando-o em contacto com o seu presente e projetando o futuro;
- e) — melhorar a capacidade de mobilizar informação;
- f) — privilegiar a ação do aluno, favorecendo a motivação, a criatividade e o seu envolvimento na construção individual e coletiva do conhecimento;
- g) — criar um ambiente de aprendizagem inovador que estimule e reforce o ensino e a aprendizagem;
- h) — estimular os alunos a representar, comunicar e expressar os seus pensamentos de outra(s) forma(s), potenciando a sua imaginação e criatividade através da concretização de novas aprendizagens individuais e em grupo;
- i) — fomentar o gosto e interesse dos alunos pelo percurso escolar, através do desenvolvimento de componentes que apelem e incentivem a uma maior participação criativa individual e coletiva;
- j) — tornar o processo de ensino e aprendizagem mais interativo e estimulante através da troca de experiências e da publicação de produções;

- l) — consolidar o relacionamento colaborativo entre os Serviços Municipalizados do Município de Castelo Branco e as Escolas dos Agrupamentos do concelho de Castelo Branco, concedendo um papel importante às instituições, organizações e empresas que venham a ser parceiras do PMESA no apoio ao desenvolvimento do que vier a ser gerado ao longo das atividades desenvolvidas nos Projetos Pedagógicos;
- m) — melhorar a qualidade das intervenções individuais e coletivas, tendo em vista os projetos educativos das escolas, o Plano Municipal para a Sustentabilidade Ambiental e os níveis de motivação, participação e empenho dos alunos para, coletiva e individualmente, melhorarem e promoverem o seu sucesso educativo;
- n) — generalizar a informação das ações, atividades, produções e resultados por toda a comunidade;
- o) — integrar toda a comunidade escolar em torno de um projeto relevante para o sucesso escolar.

Neste enquadramento, o Plano Municipal de para a Sustentabilidade Ambiental dos Serviços Municipalizados do Município de Castelo Branco — *PING PLOP — Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental* — desenvolver-se-á em quatro projetos pedagógicos independentes para quatro anos letivos consecutivos, dos quais o PROJETO PEDAGÓGICO 1 — O Ciclo Urbano da Água — para o ano letivo de 2019/2020, se organiza da seguinte forma:

## 2 — Os materiais de trabalho de complemento curricular:

2.1. — Um DVD intitulado *PING PLOP — A gota de orvalho que queria ser pingo de chuva*, a distribuir pelas escolas (bibliotecas escolares e turmas).

2.2. — Um livro intitulado *PING PLOP — A gota de orvalho que queria ser pingo de chuva*, a distribuir pelas escolas (bibliotecas escolares, professores e alunos) que servirá de instrumento complementar exploração de conteúdos acerca do Ciclo Urbano da Água. Este é um instrumento de trabalho em contexto sala de aula que servirá de elemento motivador para a exploração dos conteúdos específicos, mas também enriquecedor e diversificador de explorações na área da língua portuguesa.

### 3 — Exploração pedagógica dos materiais de trabalho.

A exploração pedagógica destes materiais de trabalho será um complemento de motivação e exploração de:

#### 3.1. — Na área dos conteúdos e aquisição de informação:

- a) — A compreensão da importância da **água** no planeta **enquanto recurso e suporte da vida**;
- b) — O desenvolvimento da consciência ambiental para o **uso eficiente de recursos hídricos**;
- c) — **O reconhecimento de que a água** se encontra na superfície da Terra, na atmosfera, no interior da Terra e que **é um constituinte fundamental de qualquer ser vivo**;
- d) — **A compreensão da forma como a água está distribuída à superfície da Terra** (oceanos, aquíferos, rios, ribeiras, lagoas, charcos, ...).

#### 3.2. — Na área da aquisição de informação enquadrada em trabalho de projeto:

- a) — Desafios, em médio grupo (2 a 3 grupos por turma) para realizar a **identificação das dinâmicas do ciclo da água**;
- b) — Desafios, em pequeno grupo (grupos de 3 a 5 alunos) para realizar o **reconhecimento da importância do recurso água para as atividades humanas**;
- c) — Desafios individuais para:
  - c.1 — A **assunção de comportamentos ambientalmente responsáveis que respeitem e valorizem a água**;
  - c.2 — A adoção de **comportamentos** no dia a dia **que contribuam para a preservação da água enquanto recurso e para a redução do seu consumo**;

### 3.3. — Na área das dinâmicas de escola:

- a) — Ações de divulgação através de textos (artigos, notícias, poemas), cartazes, panfletos, fotografias legendadas, etc., que poderão vir a ser publicados no Boletim Ping Plop;
- b) — Organização ou participação, na escola e (ou) na comunidade, em ações que incentivem práticas de gestão responsável da água;
- c) — Organização ou participação, na escola e (ou) na comunidade, em projetos e iniciativas que visem a valorização e conservação da água.

### 3.4. — Na área da arte, a água e o ambiente:

- a) — Organização ou participação, em sessão ou sessões de teatro / declamação de poemas; leitura de textos criados pelos alunos, professores ou pais, que poderão ser publicados no Boletim Ping Plop.
- b) — Organização, promoção ou participação, na escola e (ou) na comunidade, de atividades socioeducativas que incluam componentes culturais e artísticas relacionadas com os recursos hídricos.

## 4 — As Equipas de Vigilantes Ambientais.

As problemáticas cada vez mais prementes da sustentabilidade ambiental devem ser abordadas numa perspetiva integrada e integradora que ajude a encontrar meios de intervenção individual e coletiva que minimizem as consequências nefastas que a sua ausência pode potenciar ou aprofundar.

O propósito central do Plano Municipal de Educação para a Sustentabilidade Ambiental dos Serviços Municipalizados do Município de Castelo Branco é o de procurar envolver a população escolar nas várias preocupações que têm a ver com a sustentabilidade ambiental, criando, através das Equipas de Vigilantes Ambientais (EVA) uma cultura de informação atenta e de participação transformadora, que sensibilize os que lhe são próximos para essas questões.

### 4.1. — O que são as Equipas de Vigilantes Ambientais?

Com inscrição voluntária e composta por alunos do 4º ano do 1º Ciclo do Ensino Básico, em cada agrupamento de escolas do concelho de Castelo Branco existirá uma Equipa de Vigilantes Ambientais (EVA Afonso de Paiva; EVA Amato Lusitano; EVA Nun'Alvares e EVA José Sanches).

Cada uma das turmas do 4º ano de escolaridade de cada uma das escolas do 1º ciclo pode constituir-se como Núcleo da EVA do seu agrupamento e nomear um dos seus alunos ou alunas para representante do Comando da respetiva EVA cujos comandantes serão um professor e um aluno escolhidos pelo Comando EVA.

As Equipas de Vigilantes Ambientais EVA e os respetivos Núcleos são um dos elementos centrais do Plano Municipal de Educação para a Sustentabilidade Ambiental pois é a elas que ao longo do ano letivo, através de projetos, ações ou atividades promovidas individualmente ou em grupo, cabe realizar todas, algumas ou apenas uma das seguintes sugestões:



- a) — realizar o levantamento do que está a acontecer; a previsão de quando pode acontecer; a avaliação do que aconteceu, porque aconteceu; o que o originou e a prevenção dos riscos ambientais de origem natural ou humana na área de influência do projeto, tentando propor o que fazer para que não aconteça;
- b) — desenvolver situações de aprendizagens e aplicação que ajudem a compreender o que fazer e como fazer, para fazer bem, que sejam facilitadoras a uma interiorização de comportamentos ambientais autónomos e seguros;
- c) — habituar-se a refletir permanente acerca das vulnerabilidades geradas pelas situações de risco devido à ação do homem ou da natureza, estando atento às notícias por forma a poder avisar das situações de risco associadas ao que pode acontecer;
- d) — ajudar a difundir a cultura da Educação Ambiental e da Sustentabilidade, especialmente sobre o que é ter qualidade de vida;
- e) — dar visibilidade às boas práticas de Sustentabilidade Ambiental através do registo da recolha e da sua divulgação.

#### 4.2. — O Comando Eva de cada agrupamento.

O Comando Eva de cada agrupamento reúne, pelo menos, duas vezes por trimestre. A primeira para ser informado das ações que cada Núcleo pretende desenvolver e do que pode ser conjugado entre os diferentes Núcleos; A segunda para fazer um apanhado dos resultados do que foi realizado.

#### 4.3. — Os Núcleos Eva de cada escola.

Os Núcleos Eva de cada escola são quem trabalha mais diretamente as questões relacionadas com a temática do Projeto Pedagógico 1 — O Ciclo Urbano da Água — através da exploração do material de complemento curricular, o livro *PING PLOP — A gota de orvalho que queria ser pingo de chuva* e de tudo o que os temas nele tratados possam sugerir.

#### 4.4. — Como se podem concretizar os trabalhos nos Núcleos EVA

Os trabalhos produzidos nos diferentes Núcleos EVA podem ser individuais ou coletivos e podem ser concretizados através de textos (artigos, notícias, poemas); cartazes; panfletos; fotografias legendadas etc., que poderão ser colocados nos Placares Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental que existirão nas respetivas escolas ou publicados no Boletim Ping Plop depois de propostos pelo Comando EVA.

#### 4.5. — Quando o podem fazer

A produção formal de trabalhos em sala de aula ocorre quando os professores o entenderem por mais conveniente.

A produção informal de trabalhos fora da sala de aula ocorre quando, individual ou coletivamente, os elementos dos Núcleos EVA o entendam, devendo ser validados pelos respetivos professores, para aferirem da sua qualidade e merecimento para constar do Placar da Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental e posteriormente enviados ao Comando EVA do agrupamento para eventual publicação no Boletim Ping Plop.

#### 4.6. — Trabalhos em parceria.

Os elementos dos Núcleos EVA podem realizar trabalhos em parceria, com familiares ou amigos como os previstos em 4.4.

Esses trabalhos devem ser enviados para o Email da Coordenação do Plano Municipal de Educação para a Sustentabilidade Ambiental ou entregues Caixa de Correio PING PLOP — a colocar nas bibliotecas escolares)

## 5 — ELEMENTOS OU MATERIAIS QUE PODEM VIR A SER PREMIADOS:

Prêmios individuais e coletivos (1 de cada por agrupamento):

Dinâmicas de escola — ações de divulgação através de textos (artigos, notícias, poemas); cartazes; panfletos; fotografias legendadas etc., que poderão vir a ser publicados no Boletim Ping Plop. (Prémio individual ou coletivo).

A arte, a água e o ambiente — sessão ou sessões de teatro / declamação de poemas; leitura de textos criados pelos alunos, professores ou pais, que poderão ser publicados no Boletim Ping Plop. (Prémio individual ou coletivo).

Atividades socioeducativas que incluam componentes culturais e artísticas relacionadas com os recursos hídricos. (Prémio coletivo).

## 6 — CONSTITUIÇÃO DO JÚRI (5 a 7 ELEMENTOS POR AGRUPAMENTO):

O Júri que decidirá a atribuição dos diferentes prémios individuais e coletivos será constituído pelos seguintes elementos:

- . Docente Coordenador do 1º Ciclo do Ensino Básico;
- . 1 aluno (do 4º ano) de cada escola votado pelos colegas;
- . 1 encarregado de educação indicado pela Associação de Pais;
- . 1 elemento representante indicado pelos parceiros institucionais (se quiserem participar no júri);
- . 1 elemento indicado pelos parceiros empresariais (se quiserem participar no júri);
- . 1 elemento indicado pela Equipa de Coordenação do Plano Municipal (que preside e tem voto de qualidade em caso de empate).

## 7 — AS AÇÕES

7.1. — Elaboração do **Projeto Pedagógico 1** do Plano Municipal de para a Sustentabilidade Ambiental dos Serviços Municipalizados do Município de Castelo Branco — **O Ciclo Urbano da Água**;

7.2. — Elaboração do Material de Trabalho de Complemento Curricular para o ano letivo de 2019/2020. Livro: *PING PLOP — A gota de orvalho que queria ser pingo de chuva*.

7.3. — Elaboração do Guião para a ESART para a produção do DVD.

7.4. — Publicação do livro e do DVD *PING PLOP — A gota de orvalho que queria ser pingo de chuva*.

7.5. — Trabalho de coordenação com os parceiros comunitários e as equipas pedagógicas nas escolas para preparação do ano 1 e definição dos apoios concretos dos diversos parceiros.

7.6. — Preparação dos materiais das Equipas de Vigilantes Ambientais (EVA).

7.7. — Introdução de Placares Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental (CASA) nas escolas participantes.

7.8. — Levantamento, nos Agrupamentos de escolas do concelho de Castelo Branco, das necessidades e formas operacionais para a constituição, criação e dinamização das Equipas de Vigilantes Ambientais (EVA) (alunos do 4º ano do 1º Ciclo do Ensino Básico).

7.9. — Relatório pormenorizado sobre o acompanhamento e coordenação dos desenvolvimentos e toda a programação para o ano letivo 2019/2020.

7.10. — Acompanhamento e registo da Criação das Equipas de Vigilantes Ambientais.

7.11. — Criação e coordenação do Boletim PING PLOP Comunidade Amiga da Sustentabilidade Ambiental (semestral e encartado num jornal local).

7.12. — Relatório pormenorizado sobre o acompanhamento e coordenação da preparação do Projeto Pedagógico 1, anterior ao arranque do ano letivo 2019/2020.

7.13. — Seminário sobre Educação Ambiental para Pais e Professores<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> A realizar pelo Centro de Ciência, Tradição e Cultura do Instituto Politécnico de Castelo Branco (que se mostrou disponível a ser parceiro no projeto) e pela Delegação Regional da QUERCUS (ainda não contactada).